Image not found or type unknown

نقاش: توثيق العنف [نشاط متعمق]

أنشطة متعمقة.png
Image not found or type unknown

هذا **نشاط نقاشي** متعمق لتيسير النقاش حول استخدام الهواتف المحمولة في توثيق العنف وكيفية ارتباط ذلك بديمومة العنف. هذا النشاط يمكن استخدامه لمناقشة دراسات حالة خاصة بحملات إعلامية تهدف للحد من العنف للطرق التي استخدمتها نفس القنوات ووسائل الإعلام لاستدامة العنف.

ستقوم المشاركات بمشاركة أمثلة حول كيفية استخدامهم للهواتف المحمولة لتوثيق العنف، لينخرطوا في نقاش حول تأثير مشاركة توثيق العنف على الإنترنت.

الأهداف التعليمية التي يجيب عنها هذا النشاط

- فهم لتأمين الاتصالات المحمولة من منظور أن الهواتف المحمولة هي أدوات للاتصالات الحركية الشخصية، والخاصة، والعامة.

هذا النشاط لمن؟

للمجموعات التي تستخدم حاليًا أو تأخذ في اعتبارها استخدام الهواتف المحمولة لتوثيق العنف.

الوقت المطلوب

هذا النشاط يتطلب حوالي **٦٠ دقيقة**.

المواد اللازمة لهذا النشاط

- دراسات حالة مطبوعة أو روابط لها.

الآليات

في الجلسة العامة - ١٠ دقائق

اطلبي من المشاركات مشاركة الطرق التي يستخدمون بها الهواتف المحمولة في توثيق العنف.

> **ملاحظة خاصة بالعنابة:** قد يشارك الأفراد وقائع موتره وقعت لهم ولأشخاص آخرون بالغرفة. عند سؤالهم عن الأمثلة، اعيدي التذكير بأي اتفاقيات أو معايير خاصة متعلقة بالحديث عن العنف خاصة بمساحتك. ربما تودين تعريف المشاركات بأن التدريب سوف يناقش أحداث عنيفة وأن الأفراد المشاركون مدعوون للمشاركة وللعناية بأنفسهم، ليشاركوا ما حدث بطريقة لا تتجاوز قدراتهم على التحمل، واطلبي من المشاركات العناية بأنفسهم وفي حالة الشعور بالتوتر عليهم التوقف على الفور أو أن يقوموا بالاعتناء بأنفسهم بالطريقة التي يحتاجون إليها

اسألي:

- ماهي أمثلة توثيق العنف و شاركي التوثيق الذل كان له صدى إيجابي علي عملك، المناصرة، على مجتمعك؟
- اذاما كنت ِتوثقين؟
- اذاما حدث؟
- كيف قومتي بمشاركته؟
- من الذي قمتي بمشاركته معهم وكيف أخترتي هؤلاء الأفراد؟
- اذاما كان رد الفعل أو الاستجابة؟

الميسرات، ربما ترغبين في إعداد بعض الأمثلة للحركات المحلية التي تستخدم الهواتف المحمولة في توثيق العنف، وسؤال المشاركات لمشاركة أمثلة عن كيفية استخدامهم للهواتف المحمولة في توثيق العنف أو لمشاركة التوثيق. قد تتضمن الأمثلة: توثيق لعنف الدولة، إعادة إرسال مقاطع فيديو مصورة لأحداث عنف، بث مباشر للعنف، تباعات امتلاك هذا النوع من الوسائط المتعددة (الوثائق المصورة).

بعض الأمثلة موجودة في روابط في جزء **"المصادر الإضافية"** بالأسفل. يمكنك تدوين استخدام تلك الروابط لمجموعتك الصغيرة الخاصة بدراسات الحالة أو لإختيار الامثلة الأكثر حداثة أو المناسبة أكثر للمشاركات.

اشرحي أن هذا النشاط تيسير مساحة للنقاش والحوار حول هذا الاستخدام.

مجموعة صغيرة - دراسات الحالة - ٢٠ دقيقة

اعطِ كل مجموعة صغيرة دراسة حالة لقراءتها ومناقشتها. يمكنك إيجاد دراسات حالة بالاسفل - إختاري منها وقومي بتعديل السيناريو والأحداث، تدوينات و مقالات من الأخبار، أو إختاري أكتبي أمثلة ذات علاقة أعمق بالمشاركات.

- ماهو المثال؟
- ما هي الحجج الخاصة باستخدام الهواتف المحمولة لتوثيق العنف في هذه الواقعة؟
- ما هي الحجج الخاصة بعدم استخدام الهواتف المحمولة في توثيق العنف في هذه الواقعة؟
- ما هي بعض الطرق التي يمكن استخدامها لتقليل التأثير السلبي لهذا النوع من مقاطع الفيديو المصورة التي توثق العنف؟

سيناريوهات

أحداث هذه السيناريوهات هي أمثلة لإحدى طرق كتابة السيناريو من أجل ورشة العمل الخاصة بك. بكتابة سيناريو واحد يمكنك التركيز على عدد من الموضوعات التي تعلمين أن المشاركات يرغبن في مناقشتها. هذه الأمثلة مصممة لإثارة الحوار حول ربط التوثيق بالحركة، الرضائية، التأثير والاستمرار العنف.

سيناريو ١

يواجه مجتمعك العنف والتحرش. أنت آخرين قمتم بالتنظيم لتوثيق وقائع محددة ولمشاركة بعضها على منصات وسائل التواصل الاجتماعي مصحوبة بترجمة و نص يشرح هذه الوقائع والعنف المستمر. أنت تقومين بربط هذه المصادر متضمنة قائمة بالمطالب لمجتمعك التي يطالب بها مجتمعك و مصادر دعم للافراد اصحاب التجارب المشابهة من العنف.

سيناريو ٢

أنت شاهدة على واقعة عنف في الشارع وقمتي بالبدء في البث المباشر لها على قناة التواصل الإجتماعي الخاصة بك حيث تمتلكين آلاف المتابعين. أنت لا تعرفين الأفراد الذين تقومين بتصويرهم ولا تعرفين سياق الحدث.

سيناريو ٣

أنت مجموعتك قمتم بث مباشر للقطات من المظاهرات من أجل إظهار مدى قوة تلك المظاهرات ولتوثيق أي وقائع عنف أو أذى للمتظاهرين. أنت أصبحت واعية أن اللقطات يتم استخدامها من قبل الشرطة المحلية والمجموعات المعارضة لاستهداف المتظاهرين وإدخال التعديلات عليهم جميعا من أجل شن حملة إعلامية مضادة عن المتظاهرين يتم مشاركتها أيضا عبر وسائل التواصل الإجتماعي.

في الجلسة العامة - المشاركة الجماعية - ٣٠ دقيقة

مشاركة المجموعة بالكامل هي فرصة لكل مجموعة لتشارك دراسة الحالة الخاصة بهم لإجراء مناقشة مع المجموعة بالكامل حول التحديات الحالية التي تواجه توثيق العنف ومشاركة هذا التوثيق على الإنترنت. اسمحي بوقت كافي للمجموعات بالمشاركة وللآخرين بالنقاش.

- ماهو المثال؟
- ما هي الحجج المؤيدة والضادة لاستخدام الهاتف المحمول في توثيق واقعة العنف تلك؟

- ما الذي يمثله هذا للآخرين؟ هل تقومين بالتصدي لهذه المشكلة؟ ماذا تفكرين به؟ كيف تخططين لإحداث أفضل تأثير ممكن وكيف يمكنك تقليل التأثيرات المحتملة أو السلبية؟

الميسرات، بينما تقوم المشاركات بالنقاش الجماعي، دوني الموضوعات المشتركة. ما يثير مخاوف المشاركات بشكل كبير في عملهم - ربما تظهر بعض المشكلات التي يمكن النقاش حولها بشكل مفصل أكثر في جلسات لاحقة والتي قد تتضمن مشكلات في التخطيط لكيفية التوثيق، الحفظ، المشاركة، مشكلات تتعلق بالتحقق من الوسائط المتعددة، التزييف العميق، استخدام وسائل الإعلام للتحريض على العنف و إمكانية مشاركة توثيق العنف كأداة لاستمرار العنف والأذى.

مصادر إضافية

دراسات حالة وتدوينات عن تأثير توثيق العنف

أمثلة لكيفية استخدام الأفراد للهواتف المحمولة في التنظيم - نقترح تجميع الأمثلة المحلية الحالية وذات الصلة بكيفية استخدام المنظمين للهواتف المحمولة و اطلبي من مشاركاتك والمضيفين إمدادك ببعض الأمثلة عند التحضير للورشة.

- العمال المهاجرين يوثقون اعتداءات
  - مركز مناصرة المهاجرين (الرابط بالإنجليزية) OFW-SOS

دراسة حالة لبث مباشر لوقائع عنف: التحديات الأخلاقية للبث المباشر على الإنترنت، ايري كرينشاو و جاستن بيهوسكي (الرابط بالإنجليزية)
https://mediaengagement.org/research/matters-of-facebook-live-or-death/

- استراليا

العالم يتحول ضد البث المباشر، عقب أحداث إطلاق النار في كرايستشيرش، أستراليا توجه الاتهام ضد أي فيلم خام، غير محرر. كاسي نيوتن، ٤ أبريل ٢٠١٩ (الرابط بالإنجليزية)

https://www.theverge.com/interface/2019/4/4/18294951/australia-live-streaming-law-facebook-twitter-periscope

- أمثلة برازيلية

عاجل من البرازيل: إذا تم قتلك بواسطة البوليس، فأنت المذنب بشكل تلقائي مالم يكن هناك مقاطع مصورة؟، بريسكيليا نيري (الرابط بالإنجليزية) https://lab.witness.org/dispatch-from-brazil-if-killed-by-police-guilty-by-default-unless-theres-video/

- واتس اب والعنف في الهند

واتس اب سوف يقيد بشكل جذري إعادة توجيه (إرسال) حول العالم لمنع نشر الأخبار الكاذبة، في أعقاب أحداث عنف في الهند وميانمار، كيرت واجنر ١٩ يوليو، ٢٠١٨ (الرابط بالإنجليزية) https://www.vox.com/2018/7/19/17594156/whatsapp-limit-forwarding-fake-news-violence-india-myanmar

- أمثلة أمريكية

(الرابط بالإنجليزية) راسع الإنتشار C-SPAN ويدي فيديو على لقطة https://www.politico.com/story/2016/06/cspan-house-sitin-democrats-224696 أعضاء الكونجرس الأمريكي يبثون لقطات من إعتصام داخل الكونجرس مطالبين بالتصويت على تشريع مراقبة السلاح.

image.png
Image not found or type unknown

Revision #2

Created 21 June 2023 08:17:32 by Kira

Updated 26 June 2023 16:22:24 by Kira