Image not found or type unknown

الشارع ليلً [نشاط تمهيدي]

أنشطة تمهيدية.png Image not found or type unknown

هذا النشاط يهدف إلى إبراز كيفية ممارسة تقييم المخاطر من أجل العيش والبقاء. في هذا النشاط، ستعرض الشوارع المظلمة ليلً على المشاركات حتي يمكنهم الإجابة على السؤال، "ماذا تفعلين من أجل التنقل في هذا الشارع وحدك بطريقة آمنة؟

هذا النشاط يهدف إلى إبراز الطرق التي نقوم بها بشكل تلقائي بتقييم التهديدات و تخفيف أضرارها في هذه المواقف المحددة.

الأهداف التعليمية

في نهاية هذا النشاط، ستتمكن المشاركات من:

- القدرة على فهم أن تقييم المخاطر ليس نشاط دخيل.
- مشاركة بعض التجارب عن ما يأخذونه في الاعتبار عند النظر إلى المواقف المحفوفة بالمخاطر.

هذا النشاط لمن؟

هذا النشاط يمكن القيام به مع المشتركات اللاتي لا يمتلكن أي خبرات في تقييم المخاطر بالإضافة إلى أولئك الذين قاموا بإجراء تقييم المخاطر في الماضي.

ملاحظة للميسرة: من الهام للمدربات- الميسرات أن يكن على معرفة بالمجموعة ، لأنه من الممكن أن يقوم هذا النشاط بتحفيز صدمة سابقة بين بعض المشاركات بخصوص التنقل في الشوارع ليلاً.

الوقت المطلوب

٤٥ دقيقة

الموارد

- جهاز عرض ضوئي حيث يمكنك عرض صورة للشارع ليلاً من خلاله.
- لوح أبيض للكتابة أو لوح ورقي قلاب لتدوين إجابات المشاركات عليه.
- اقلام تلوين.

الآليات

قدمي التدريب عن طريق عرض صورة للشارع أثناء الليل. من الجيد أيضاً تذكير المشاركات أنه لا يوجد إجابات صحيحة أو خاطئة.

هناك بعض الأمثلة متوفرة هنا، لكن يمكنك أيضا التقاط واستعمال صورة خاصة بك تتناسب مع سياقك.

Image not found or type unknown صورة: يوما ياناجيسلوا محطة صغيرة ليلاً، على موقع فليكر. .jpg

صورة: يوما ياناجيسلوا، محطة صغيرة ليلاً، على موقع فليكر.

Image not found or type unknown صورة: أندريو ثيرجيون، شارع ديسبفورد ليلاً، على موقع فليكر .jpg

صورة: أندريو ثيرجيون، شارع ديسبفورد ليلاً، على موقع فليكر

اعطي المشاركات وقت ليفكروا في إجابة السؤال: **"كيف يمكنك اجتياز هذا الشارع وحدك ليلاً"؟**

ملاحظة تقاطعية: أنت لا ترغبين في افتراض أن كل فرد لديه نفس القدرة و الاستعداد البدني. هذا هو سبب استخدامنا لكلمة اجتياز أو التنقل بدلاً من المشي.

اطلبي منهم كتابة إجابتهم بأنفسهم.

من المفترض أن لا يستغرق هذا أكثر من خمسة دقائق. أنت لا ترغبين في أن تفرط المشاركات في التفكير في إجابتهم.

بعد ذلك، أمضي بعض الوقت في حث المشاركات على إجابة السؤال واحداً تلو الآخر. عند هذه النقطة، كميسرة - مدربة ، دوني إجابات المشاركات على لوح الكتابة الأبيض أو اللوح الورقي القلاب أثناء الإدلاء بها.

بمجرد أن تلاحظي بعض الإتجاهات في إجابتهم- رد فعل متشابه بالإضافة إلى الإجابات غير المتوقعة والمختلفة - **ابدئي بسؤال المشاركات عن السبب وراء استجابتهم بهذه الطريقة.**

في هذه المرحلة، نقوم إلى حد ما بالهندسة- العكسية للعملية. بدأنا بكيف، والآن وصلنا إلى لماذا.

قومي بتدوين التهديدات أيضاً.

سيكون من الجيد أيضاً النظر إلى الصورة مرة أخري لملاحظة العناصر التي قد تمثل تهديداً، أو يمكن ذلك أن يكون بمثابة فرص للسماح للأشخاص بمفردهم بالتنقل بشكل أكثر أماناً.

على سبيل المثال، في الصورة الاولى:

- اشيري للأسوار والشجيرات المنخفضة. هل تعد أماكن جيدة للإختباء؟
- أي جانب من الطريق ستقومين بالمشي فيه ولماذا؟
- بافتراض أن هذا طريق حيث توجد به محطة صغيرة، هل يعني ذلك أن الشخص السائر في هذا الطريق من المحتمل أن يجد شخصاً آخر به، في حالة حدوث شئ ما؟ إذا كان الأمر ذلك، هل يعد السير في هذا الطريق اختيار أكثر أماناً؟
- ماذا عن المشي على هذا الطريق لتكوني في مأمن من السيارات المارة؟

في الصورة الثانية:

- في أي جانب من الطريق ستقومين بالمشي، ولماذا؟
- اشيري تواجد شخصين في الشارع - هل وجودهم في الشارع يجعلك تشعرين بالأمان أكثر أم لا؟
- الشاحنة الموجودة أسفل الشارع- هل من الممكن أن تكون نقطة ضعف محتملة أو مصدر للمساعدة في حالة حدوث شئ ما؟

إذا كنتي تخططين لإلتقاط صورتك الليلية للشارع، ضعي في الاعتبار العناصر التالية بالصورة:

- من الممكن التقاط صورة حيث يكون من الواضح من أين يأتي مصدر الإضاءة في الشارع، و أن يكون الجانب المظلم من الشارع واضحًا.
- يمكنك إلتقاط صورة مع عناصر في الشارع لتضيف بعض الخطورة إليه. على سبيل المثال، حيث يمكن لشخص ما الإختباء من الشخص المار في الشارع. أو شارع به حركة مرورية عالية.

بعد تمضية القليل من الوقت في لماذا فيما يخص خطط الأمان و التهديدات، اسألي المشاركات السؤال التالي:

"ما هي الأشياء الأخري التي تحتاجي إلى معرفتها عن هذا الشارع من أجل اتخاذ قرار أفضل بخصوص كيفية "اجتياز " الشارع بأمان؟"

اسمحي لهم ببعض الوقت للتفكير في إجاباتهم.

بعد ذلك، اجمعي استجاباتهم، ودونيها على اللوح.

لاستيعاب وتلخيص هذه الجلسة. ألقي الضوء على هذه النقاط الأساسية:

- الاستراتيجيات الأساسية - لماذا وكيف - التي انبثقت من النقاش.
- المعلومات الأساسية المطلوبة عن موقف ما من أجل تقييم أفضل له والتي خرج بها النقاش
- ربط النشاط بتقييم المخاطر في ذلك خلال هذا النشاط، نظرت المشاركات إلى موقف ما (شارع مظلم) وقاموا باتخاذ بعض القرارات التي تخص سلامتهم وأمنهم ذات العلاقة بالموقف بناءً على السياق، الخبرة، و نفاذ البصيرة. مع إتمام ذلك بسرعة.
- أن تكوني في أمان أثناء رحلتك عبر شارع مظلم أثناء الليل هو تجربة شائعة. وفي هذه اللحظة، نحن قادرين على تقييم الخطر - مدى الخطورة هذا الشارع؟ السرعة التي يمكنك الجري بها؟ هل هناك نقاط بهذا الشارع حيث يمكنك طلب المساعدة، احتياطيا في حالة حدوث شئ ما؟ هل أنا أمشي بمفردي؟ هل هناك أماكن يمكن لشخص آخر مفاجأتي من خلالها

بالشارع؟ - بعد ذلك طبقي الاستراتيجيات والخطط لتقليل المخاطر. نحن نقوم بتقليل المخاطر بشكل غريزي - كآلية للبقاء. تذكري أنه من الهام القيام بذلك عند الوصول إلى تقييم المخاطر.

- معرفة المخاطر المحتملة في هذا الموقف المحدد يمكننا من الخروج باستراتيجيات و خطط لتقليل المخاطر المعرضين لها في هذا الموقف المفترض.

ملاحظات للميسرة

- من الهام جداً في الجزء الأول من هذا النشاط، بينما تقوم المشاركات بالتفكير في كيفية اجتياز الشارع بأمان بأنفسهم، ألا يقوموا بالإفراط في التفكير في ذلك. هذا هو سبب أن خمسة دقائق تعد كافية. ما نريد إلقاء الضوء عليه هنا هو أهمية الغريزة والخبرة الحياتية في تقييم المخاطر في الموقف المفترض.
- إذا شعرتي أن مشاركة أو كل المشاركات قد أصيبوا بالتوتر بسبب ضرورة الاستجابة لسؤال تجربة المشي في شارع تظلم، خذي قسطاً من الراحة. اعطي المشاركات الفرصة لالتقاط أنفاسهم. أيضاً اسمحي للمشاركات بالخروج من هذا النشاط.
- الهدف من هذا النشاط هو التمكن من اكتشاف تقييم المخاطر. ليس من الهام هنا مطابقة هذا النشاط للمواصفات القياسية، مخاطر = تهديد × احتمالية × تأثير/ قدرة. ما يعد هاماً هنا هو أن تصبح المشاركات قادرات على صياغة الاسباب التي دفعتهم لاتخاذ قرار بخصوص خطة وتكتيك محدد اجتياز وعبور الشارع المظلم ليلاً.
- اعيدي تكرار أنه لا يوجد إجابة صحيحة أو خاطئة في هذا النشاط، فقط إجابات بناءً على تجربة وأسباب.
- إذا وجدتي، بناءً على معرفتك بالمشاركات، بأن القيام بنشاط عن اجتياز شارع وحيداً من الممكن أن يحفز صدمة سابقة لهم، من الممكن لك بدلاً من ذلك اختيار القيام بهذا النشاط باستخدام شارع مزدحم أثناء النهار، إذا ربما يكون هذا غير صادم للمشاركات. أو شارع مزدحم ليلاً، حيث يمكن إبراز أنواع مختلفة من العناصر للتفكير من خلالها في المخاطر. هنا بعض الأمثلة للصور التي يمكن استخدامها:

Image not found or type unknown

صورة: [illegible] الشبو زحام سوق السبت، على موقع فليكر.jpg

صورة: كارل كامبيل، الشو زحام سوق السبت على موقع فليكر.

صورة: وايلشن سي، سوق شيلين الليلي، على موقع فليكر.jpg
Image not found or type unknown

صورة: وايلشن سي، سوق شيلين الليلي على موقع فليكر

image.png
Image not found or type unknown

Revision #2

Created 21 June 2023 08:30:26 by Kira

Updated 26 June 2023 22:13:14 by Kira